2.1 Izdelan idejni koncept z umestitvami aktivnosti v prostor (20 točk)

Element ocenjevanja	Opis ocenjevanih kriterijev	Točke
Prepoznavnost zahtevanih elementov in realna umestitev vsebin	Idejna zasnova prikazuje vse tri vsebinske sklope (Vertovec – klet, Podnanos – pritličje, Premrl – nadstropje) in jih povezuje z zgodovinskimi dogodki.	**5**
	Idejna zasnova prikazuje dva vsebinska sklopa, brez jasne povezave z zgodovinskimi dogodki.	**3**
	Idejna zasnova ne vključuje razvidnih vsebinskih sklopov ali povezave z lokalno zgodovino.	**1**
Izkoristek prostora in smiselna umestitev vsebin	Postavitev omogoča funkcionalno kroženje obiskovalcev in uporabo za protokolarne dogodke ter degustacije.	**5**
	Prostor je logično zasnovan, vendar brez fleksibilne rabe.	**3**
	Postavitev je statična ali prostorsko nelogična.	**1**
Povezovanje arhitekture in vsebine	Arhitekturna razporeditev gradi jasno pripovedno pot od kleti do nadstropja (Vertovec → Podnanos → Premrl).	**5**
	Obstaja delna povezava med vsebino in prostorsko zasnovo.	**3**
	Brez razvidne povezave med arhitekturo in zgodbo.	**1**
Dostopnost in uporabnost za vse skupine	Uporabniška izkušnja omogoča dostopnost za vse (fizično, digitalno, večjezično) z enostavnim dostopom do vsebin.	**5**
	Zagotovljena je osnovna fizična dostopnost, digitalna le delno.	**3**
	Brez vidnih rešitev za dostopnost različnih skupin.	**1**

Skupaj za 2.1: največ 20 točk

2.2 Animacija in interaktivnost (10 točk)

Element ocenjevanja	Opis ocenjevanih kriterijev	Točke
Animacija za obiskovalce	Animacija temelji na zgodovinskih in tematskih elementih Premrl–Zdravljica, ima definirano dolžino, format in interaktivne elemente.	**5**
	Animacija prikazuje tematske vsebine brez tehničnih specifikacij ali ni jasno umeščena v razstavo.	**3**
	Animacija splošna, brez vsebinske ali zgodovinske navezave.	**1**
Interaktivnost za obiskovalce	Idejna zasnova vključuje fizične in digitalne interakcije (zasloni, QR kode, tablice, igre).	**5**
	Predvideni so posamezni digitalni moduli brez celostne interaktivne izkušnje.	**3**
	Brez konkretnih interaktivnih elementov.	**1**

Skupaj za 2.2: največ 10 točk

2.3 Zgodba z aktivnostmi, ki jih obiskovalci doživijo in lahko podoživijo (10 točk)

Opis ocenjevanih kriterijev	Točke
Zasnova vključuje celostno zgodbo, skladno z zgodovinskimi dejstvi, z jasno rdečo nitjo in aktivnimi elementi (glasba, degustacija, vizualna pripoved).	**10**
Zgodba je vsebinsko prepoznavna, vendar brez izrazite doživljajske komponente.	**6**
Zgodba linearna, brez čustvenega ali izkustvenega pristopa.	**3**

Skupaj za 2.3: največ 10 točk

2.4 Uporabnost celotne izkušnje in možnost deljenja izven lokacije (10 točk)

Opis ocenjevanih kriterijev	Točke
Idejna rešitev omogoča deljenje in podoživljanje izkušnje izven lokacije (virtualni ogled, digitalni arhiv, družbena omrežja).	**10**
Vključene so možnosti spletnega deljenja (QR kode, podstran občine, video vsebine).	**6**
Vsebina je omejena na fizično lokacijo brez možnosti deljenja.	**3**

Skupaj za 2.4: največ 10 točk

Skupni pregled

Podmerilo	**Največje število točk**
2.1 Idejni koncept in umestitev vsebin	20
2.2 Animacija in interaktivnost	10
2.3 Zgodba in doživetje	10
2.4 Uporabnost in deljenje izkušenj	10
SKUPAJ	**50**